

# Lamento della Maddalena

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

La-scia - te - mi mo - ri - re La-scia - te - mi mo - ri - re e chi vo - le - te vo -

5 i che mi con - for - te in co - sì du - ra for - te in co - sì gran mar - ti - re la -

8 scia - te - mi mo - ri - re la - scia - te - mi mo - ri - re.

10 O Vi - ta o Ge - sù mi - o si chemio ti vo'dir che mio pur

14 se - i ben - che t'in - voli ahi ohi - me à gl'oc - chie - mi - i Vol - gi - ti Ge - sù mi -

17 o Vol - gi - ti in - diet - tro, O Di - o Vol - gi - ti in - diet - r'a ri - mi - rar co -

20

le - i che la-scia-to\_hà per te gem - me e gl'o - ri e'nque-ste\_m - on-do\_an-co - ra Pre - da di

23

do - glie dis-pie-ta - te\_e cru - de las - cie - rà l'os-sa\_ig-nu - de. O Di - o o Ge - sù mi - o

27

se tu ven-des - si\_o\_\_\_\_\_ Di - o se tu ven-des - si\_oi - hmè qualas-pra

29

pe - na so-stie - ne\_horMad - da - le - na for - se for - se ve-lo - ci, ri vol ge re sti\_i pas - si\_a

33

que - ste vo - ci. ma tra nu - bi se - re - ni tu te ne vai fe li ce et i - o qui pian - go.

37

Dal Cie - lo at te vie - ne schie - ra lie - ta e su - per - b et i - o ri - man -

40

Pren - dan - di pe - ne - in-so-li - ta - rie\_a - re-ne. Te Nell'A-ma - to sen Pa-drebe - a - to strin -

43

- ge-rà lie - ti et io più non ve-drot - ti o Lu-ce o Ge - sù mi o.

47

Dun - que dun - que\_i bei lam - pi mio so - l'tra nu - bi\_a - scon-di, co-sì gli\_e -

50

ter - ni cam - pi sen - za di me sol var - chi? Son que - ste le co - ro - ne on -

53

- de m'a-dor - n'il cri - ne? Ques - te le pom - pe so - no, quespe-rai da tuo - i

56

lu - mi? Las - ciar - mi\_in ab-ban - do - no a do - gliache mi stug - ga\_e mi con-su - mi?

59

Ah spe-me Ah Ge - sù mi - o las-cie - rai tu mo-ri - re In van pian-gen - do

63

in van gri-dan - d'a - i - ta l'af-flit - ta Mad-da - le - na ch'a ue fi-dos - si

67

e ti diè glo-ria e vi - ta? Ahi che non pur ris-pon - di Ahi che più d'as-pe\_è

70

sor - do\_amei la-men - ti. O nem - bi,o tur - bi,o ven - ti Ri-por-ta - te-lo voi da

73

ques-te pon - de, cor - re - te, fu - ri-e\_co - re - te, E quel che mi s'as-con - de Ra -

75

pi-te tra vo-ra-gi-ni po-fon - de che par - lo, ahi che van - eg - gio? Mi - se-ra ohi -

78

mè che chieg-go? o Vi-ta O Ge-sù mi-o non son non

82

son quel - l'i - o Non son quel - l'i - o che i fe -

83

- ri det-ti\_sci-ol - se; par - lò l'af-fan - no mi - o, par - lò il do - lo - re,

85

par-lò la lin - gua si ma non già il co - re Mi - se - ra, an -

88

cor dò lo - co a fug - gi - ti - va spe - me? e non ha spen - to

90

in tan-ti pian - ti\_an-cor d'a-mor il fo - co Spe-gnitu, mor-te,o - mai l'as-pro tor-

93

men - to. O lu - na o stel - le o sol, mio sol di - vi - no E - ter - na i - ma -

95

go in cui do - len - te mi - ro O cie - lo o fi - dispir - ti O fier des - ti - no mi -

98

ra - te og - gi pie - to - si il mio mar - ti - ro. Mi - ra - te di che

100

duol m'hafat - to he - re - de il mio so - le, men - tre fug - ge e in ciel s'as - con -

102

de. Qui tac - que, più ch'al dir a pian - ger pron - ta.